

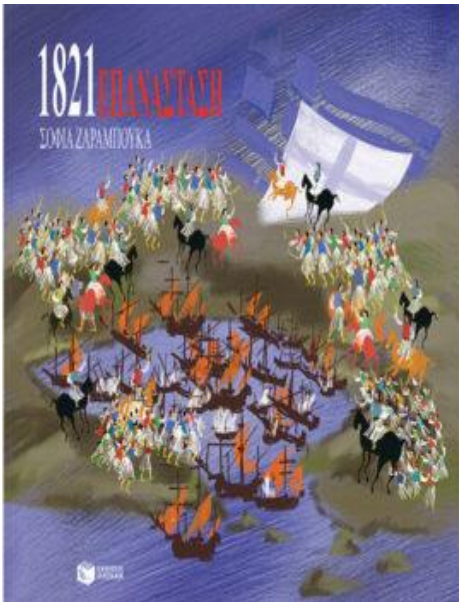
200 χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση του 1821

Φέτος οι ιδιαίτερες συνθήκες που προκάλεσε η εξάπλωση του κορωνοϊού μάς στερούν τη χαρά να βρεθούμε μέσα στις σχολικές τάξεις και να πραγματοποιήσουμε εορταστικές εκδηλώσεις για την επέτειο των 200 χρόνων από την έναρξη της ελληνικής επανάστασης του 1821.

Γι' αυτό τιμούμε την επέτειο επιλέγοντας βιβλία για τους μαθητές μας με θεματολογία εμπνευσμένη από τις προσωπικότητες, τους ήρωες και τα κατορθώματα του 1821. Η γνώση του παρελθόντος αποτελεί βασική προϋπόθεση για το μέλλον!!!

"Επανάσταση 1821"

Συγγραφέας : [Ζαραμπούκα Σοφία](#)



Στα τοπία της πατρίδας μας σταματώ, κοιτάζω και αναγνωρίζω τα μέρη που δόθηκαν οι μάχες και γράφτηκε η ιστορία της νεότερης Ελλάδας.

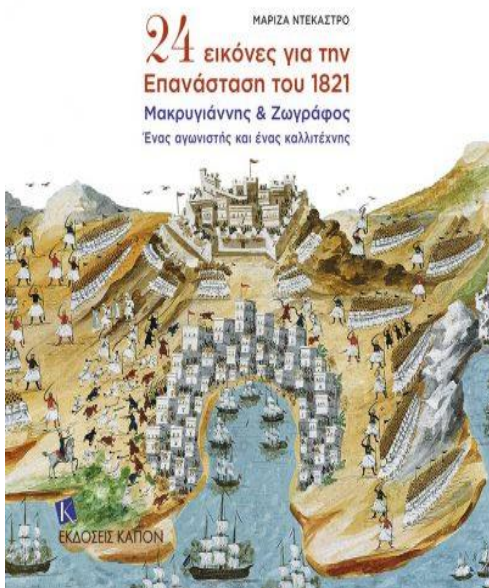
Απλοί άνθρωποι, που ζούνε στα βουνά, στα χωριά, στα νησιά αυτού του τόπου, και άλλοι, ξενιτεμένοι, διανοούμενοι, έμποροι, στρατιωτικοί, όλοι, αιώνες τώρα, συνδέονται και αγωνίζονται, γιατί άλλο δεν έχουν στον νου τους παρά «ελευθερία και γλώσσα». Ξεχνάμε ότι μόνο 200 χρόνια μάς χωρίζουν από την επανάσταση του 1821. Ίσως γιατί προερχόμαστε από έναν πολιτισμό που μας κάνει να αισθανόμαστε ελεύθεροι ακόμα και όταν είμαστε πολιορκημένοι.

"Τα χρόνια της φωτιάς"

Συγγραφέας : [Σκιαδαρέση Μαρία](#)



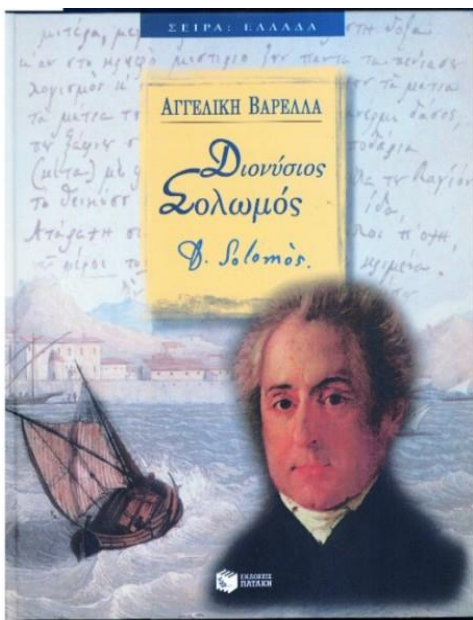
Ο Κωνσταντίνος Κανάρης, ο θρυλικός μπουρλοτιέρης του αγώνα, που υμνήθηκε από τους ποιητές του καιρού του πάνω από κάθε άλλον, έγινε για τον ελληνισμό το σύμβολο του αδούλτου φρονήματος. Μαζί με το πυρπολικό, αυτό το ιδιαίτερο όπλο που απαιτούσε ευφυΐα και παλικάριά, συναποτελούν το συμβολισμό του ηρωισμού και της ψυχραιμίας που είχε ανάγκη η επανάσταση για να επικρατήσει. Εδώ, γέροντας πια, προσκεκλημένος στη ναυαρχίδα των Ρώσων, αφηγείται τα θρυλικά θαλασσινά του κατορθώματα στους αξιωματικούς ναύτες του πλοίου που κρέμονται από τα χείλη του.



"24 εικόνες για την Επανάσταση του 1821"

Συγγραφέας : [Ντεκάστρο Μαρίζα](#)

Στις σελίδες του βιβλίου παρουσιάζονται 24 εικόνες που αφηγούνται γεγονότα της Επανάστασης, από την έναρξή της το 1821 μέχρι την ανεξαρτησία της Ελλάδας το 1830. Είναι οι εικόνες που φιλοτέχνησε ο λαϊκός ζωγράφος και αγωνιστής της Επανάστασης Δημήτριος Ζωγράφος με την καθοδήγηση του στρατηγού Ιωάννη Μακρυγιάννη, για να μην ξεχαστούν όσα συνέβησαν εκείνα τα παραγμένα χρόνια του αγώνα για την Ανεξαρτησία. Η Μαρίζα Ντεκάστρο, βασιζόμενη στη φυσική περιέργεια και την παρατηρητικότητα των παιδιών, αξιοποίησε τον πλούτο των λεπτομερειών κάθε εικόνας —τα πρόσωπα, την τοπογραφία και τη στρατηγική των μαχών, τις πολιορκίες και τις ναυμαχίες, τον σπλισμό, την ενδυμασία, αλλά και τα χρώματα και την τεχνική του ζωγράφου— και σκηνοθέτησε με παιδαγωγική σπουδή είκοσι τέσσερις υποθετικούς διαλόγους με παιδιά και νέους. Παρακολουθώντας τον κάθε διάλογο, οι μικροί αλλά και μεγάλοι αναγνώστες καθοδηγούνται σε μια γοητευτική αποκρυπτογράφηση και ερμηνεία του κόσμου των εικόνων του Μακρυγιάννη, ανακαλύπτοντας μικρές και μεγάλες στιγμές της Επανάστασης του 1821 και της εποχής της που δεν βρίσκουμε στα σχολικά βιβλία!



“ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ ΣΟΛΩΜΟΣ ”

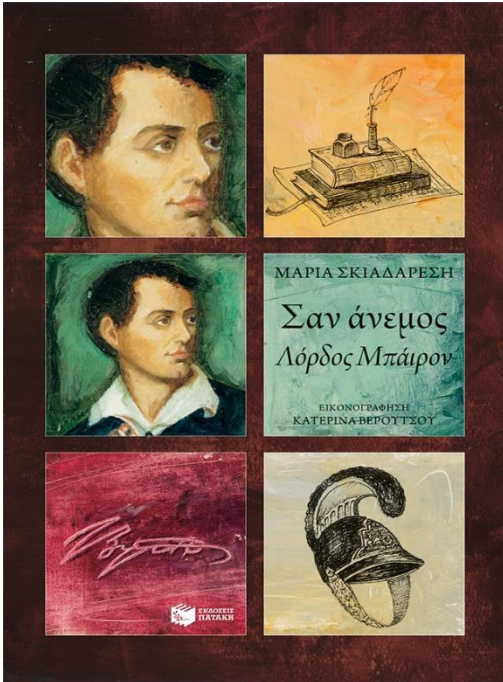
Συγγραφέας: [ΒΑΡΕΛΛΑ ΑΓΓΕΛΙΚΗ](#)

«...Αναλογιζόμουν ποιος πλούτος τελικά κατακάθισε μέσα μου από την επαφή μου με τον ποιητή και το έργο του. Δεν άργησα να τον επισημάνω. Πρώτα απ’ όλα ήταν η υψηλή αντίληψη των πραγμάτων. Το μίσος του για την τυραννία. Ο πατριωτισμός του. Το πάθος του να υπερασπίζεται την προσωπική και την εθνική του ελευθερία. Η μοναξιά του η δημιουργική. Η αγάπη του για τα παιδιά, αν και δεν είχε παιδιά ο ίδιος. Η ακριβή του αγάπη για την ποίηση. Η επίμονη επεξεργασία της τεχνικής του. Το κυνήγι της τελειότητας. Οι υποθήκες του: Το έθνος πρέπει να μάθει να θεωρεί εθνικόν ό,τι

είναι αληθές». Το βιβλίο αυτό αποτελεί το επιστέγασμα της αφοσίωσης της συγγραφέα στην ποιητική μεγαλοσύνη του εθνικού μας ποιητή. Μέσα από το έργο αυτό οι αναγνώστες θα έχουν την ευκαιρία να γνωρίσουν την ποίηση του Σολωμού αλλά και βήμα προς βήμα τη ζωή του και τη δημιουργική πορεία του.

"Σαν άνεμος - Λόρδος Μπάιρον"

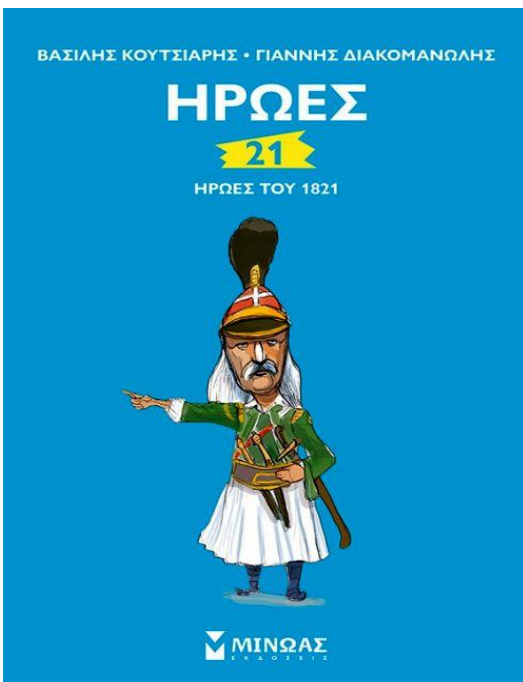
Συγγραφέας : [Σκιαδαρέση Μαρία](#)



Ο λόρδος Μπάιρον, Άγγλος ευγενής, ποιητής και μέλος του Φιλελληνικού Κομιτάτου του Λονδίνου, ήρθε στην Ελλάδα να πολεμήσει στο πλευρό των Ελλήνων ξοδεύοντας όλη σχεδόν την περιουσία του στον αγώνα για την ανεξαρτησία τους. Πίστεψε βαθιά πως οι Έλληνες θα ήταν παράδειγμα για όλους τους λαούς που ονειρεύονταν την απελευθέρωσή τους από κάθε είδους τυραννία, ώστε να ιδρύσουν κράτη ανεξάρτητα, ευνομούμενα και φιλελεύθερα. Με την αφοσίωσή του στον ελληνικό αγώνα και με τον θάνατό του, που συγκλόνισε τον ελληνισμό και όλη την Ευρώπη, καταξιώθηκε ως ο εμβληματικότερος φιλέλληνας.

"21 ήρωες του 1821"

Συγγραφείς: [Κουτσιαρής Βασίλης](#),
[Διακομανώλης Γιάννης](#)



Η σημαντικότερη στιγμή της νεότερης ιστορίας του ελληνικού έθνους ζωντανεύει μέσα από τη ζωή και τη δράση 21 οπλαρχηγών της Επανάστασης. Ανάμεσα στους 21 ήρωες δε συγκαταλέγονται μόνο οι γνωστοί πρωταγωνιστές του Αγώνα, αλλά και αγωνιστές που παρά τη σημαντική συμβολή τους σε αυτόν δεν είχαν την ανάλογη αναγνώριση. Μικρές ιστορίες φωτίζουν άγνωστες πτυχές της ζωής τους και δίνουν στα παιδιά την ευκαιρία να αποκτήσουν μια πρώτη ολοκληρωμένη εικόνα για την Επανάσταση του 1821 από το ξεκίνημά της στις παραδουνάβιες ηγεμονίες μέχρι τη δημιουργία του ελληνικού κράτους.